

ЛЕШИЙ

Слова В. ГИНА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Я. ДУБРАВИНА

Умеренно

1. В из -

Нар *mp* A_m

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on a grand staff. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato).

-буш_ке, что сто_ит у ле_са, жи_вет мой ста_рый друг лес_
нет в ле_су ла_кой тро_пин_ки, где б_мой лес_ник не по_бы_

A_m G

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part features a consistent eighth-note accompaniment with chords in the right hand.

_ник. Он с бо_ро_дой сво_ей бе_ле_сой из
_вал. И нет в ружь_е та_кой дро_бин_ки, чтоб

E_m F C

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part features a consistent eighth-note accompaniment with chords in the right hand.

сказ_ки буд_то бы воз_ник. И ес_ли есть на све_те
по_на_прас_ну раз_ме_нял. И все во_круг лес_ны_е.

H_7 $E_{7|4}$ E_7 A_m

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The piano part features a consistent eighth-note accompaniment with chords in the right hand.

ле - ший, то он жи - вет, на - вер - ня - ка, в из -
 зве - ри к не - му за - хо - дят по де - лам. А

F C

- буш - ке, что сто - ит у ле - са и дым пус - ка - ет в об - ла -
 ес - ли кто из вас не ве - рит, я вам о - хот - но ад - рес

Dm Am G

Припев
 - ка. А в ле - су, а в ле - су зе - ле -
 дам.

Am Dm7 G7

- ным - зе - лё - но. Вот со - ро - ка си - дит на но -

C+7 F+7 Hm7⁻⁵ E7/4

- су у кле - на. Вам рас - ска - жет о - на,

E7 Am Dm7 G7

толь - ко по - дой - де - те, что из - буш - ка пу - ста,

C+7 F+7 Hm7⁻⁵ E7/4

ле - ший на ра - бо - те. 2. И

Am Am

Конец